

Знамя победы

Каждый колхоз должен образцово подготовиться к сеноуборке с тем, чтобы общественному животноводству в 1949 году обеспечить прочную кормовую базу.

Образцово подготовиться к сеноуборке

Для растущего животноводства — основной отрасли сельского хозяйства в нашей республике, создание прочной кормовой базы имеет решающее значение.

В колхозах, где по-хозяйски заботятся о создании прочной кормовой базы, там из года в год растет общественное поголовье скота, повышается его продуктивность.

В колхозах — имени Лазо, имени Чкалова, имени Чапаева, „Путь социализма“ в прошлом, 1948 году, было в достаточном количестве заготовлено кормов и общественное поголовье в период зимы, не испытывало в кормах недостатков.

В 1949 году эти колхозы снова проявляют исключительную заботу об улучшении сенокосных угодий. Их луговое хозяйство звенья, как только стал снег, вышли на луга. Они производят полив, очищают луга от мусора, камней и кустарников. Эти колхозы удобряют свои луга навозом.

Молочно-товарные фермы колхозов им. Чкалова, им. Чапаева, „Путь социализма“ и другие, выполняя постановления Совета Министров СССР и ЦК ВКП(б) „О трехлетнем плане развития общественного колхозного и совхозного продуктивного животноводства (1949—1951 г.г.)“, развертывают работы на прифермских участках. На своих участках животноводы этих колхозов стремятся вырастить богатый урожай, чтобы растущему животноводству обеспечить сытную зимовку.

В колхозах аймака идет сейчас работа по подготовке сенокосилок и конных граблей. Колхозы имени Лазо, им. Чапаева, им. Чкалова уже близки к окончанию ремонта сенокосилок и они уже приступили к ремонту конных граблей.

К сожалению, не во всех колхозах идет деятельная подготовка к сеноуборке. Несмотря на то, что в колхозах „Крас-

ный партизан“, Турунтаевского сельсовета, „Красная заря“, им. Ворошилова, им. Орджоникидзе за последние годы испытывается острый недостаток в кормах, руководители этих колхозов и секретари партийных организаций не извлекают печальных уроков. Они не поднимают тревогу за образцовую подготовку к сеноуборке. Здесь почти еще ничего не делается по ремонту сенокосилок и конных граблей.

Созданные луговое хозяйство звенья во многих колхозах работают неорганизованно. Работой этих звеньев по существу ни кто не занимается.

Совет Министров БМАССР и бюро Обкома ВКП(б) в своем постановлении „О мерах по увеличению производства и заготовки кормов для общественного животноводства колхозов в 1949 году“ записали:

„Считать важнейшей задачей партийных, советских и сельскохозяйственных органов, МТС и колхозов республики широкое проведение мероприятий по улучшению лугов, расширению посева кормовых культур, повышению урожайности трав и корнеплодов, обеспечению выполнения и перевыполнения плана накопления грубых и сочных кормов с тем, чтобы в текущем году создать прочную кормовую базу для дальнейшего развития общественного колхозного животноводства“.

Задача сейчас состоит в том, чтобы каждый колхоз, бригада, ферма образцово подготовились к сеноуборке с таким расчетом, чтобы выполнить с честью это постановление, создать в этом году прочную кормовую базу.

Надо сейчас шире развернуть работы по ремонту сенокосилок, конных граблей, ремонту старого и подделке нового ручного сеноуборочного инвентаря, чтобы в период сенокоса привлечь к сенокосению и закладке силоса всю рабочую силу.

В передовом колхозе

Колхоз им. Чкалова является одним из передовых в аймаке. Посев яровых чкаловцы закончили первыми в аймаке. Сейчас они завершают посадку картофеля.

Наряду с весенними полевыми работами чкаловцы организовано проводят подготовку к сеноуборочной кампании. На 1 июня у них уже отремонтиро-

вано 6 сенокосилок из 7. План ремонта конных граблей перевыполнен на 2 шт. Готовится и ручной инвентарь.

Вместе с ремонтом сеноуборочных машин чкаловцы ремонтируют и хлебоуборочные машины. Отремонтировано уже 2 жатки, из имеющихся 3-х в колхозе.

Е. Степанова.

ОРГАНИЗОВАННАЯ ПОДГОТОВКА

Организованно ведут подготовку к сеноуборочной кампании члены колхоза имени Буденного. Кузнецы ремонтируют сенокосилки и конные гра-

бли. По состоянию на 1 июня план ремонта сенокосилок и конных граблей выполнен на 50 проц. Старички готовят ручной инвентарь — грабли и вилы.

Все силы на успешное завершение весеннего сева!

Передовые бригады

Включившись в социалистическое соревнование за успешное проведение весеннего сева, механизаторы Итанцинской МТС с честью их выполняют.

Первенство в соревновании держит бригада Комогорова, работающая на полях колхоза „Первое мая“. Бригада успешно справилась с проведением комплекса весенних полевых работ, выработав на условный трактор по 196 гектаров. Все работы выполнены в лучшие агротехнические сроки и с высоким качеством.

Лучшие трактористы этой бригады Чижов и Кирилов систематически выполняют и перевыполняют сменные задания. Хорошо работают тракторные

бригады Усольцева, Засухина, Балаганского, Бурдуковского и другие.

В индивидуальном соревновании высоких показателей добились трактористы: Хмелев Г., выработавший на тракторе СТЗ „НАТИ“ 169 гектаров при экономии горючего 157 кг., Решетов Алексей вспахал на тракторе СТЗ 133 га. и сэкономил 280 кг. горючего.

На 100—130 проц. выполняют свои сменные задания трактористы Воейков В., Хмелев А., Симонов, Ведерников, Усольцев П., Подкорытов, Решетов А., Решетов Н. и другие.

Москаленко,
замполит МТС.

Агитбригады в колхозах

Для культурного обслуживания колхозников на весеннем севе силами комсомольцев и молодежи было создано 2 агитбригады.

Агитбригада аймачного Дома культуры проехала с концертами в колхозах Батурицкого сельсовета. В программе концерта была пьеса „Два товарища“ Глебова, стихотворения, песни и др.

Перед началом концерта был прочитан доклад „Жизнь и творчество А. С. Пушкина“.

Агитбригада поставила 5 концертов, прочитала 5 докладов, обслужив 650 колхозников, занятых на весеннем севе.

Одновременно с этим агитбригада Татауровского клуба обслужила колхозы Ильинского и Таракановского сельсоветов. Бригадой поставлено 7 концертов, на которых присутствовало более 800 колхозников.

Колхозники тепло встречали агитбригады и оказывали помощь во всем.

А. Меринов.

Укрепить кормовую базу для животноводства

Народно-хозяйственные потребности нашего социалистического государства настоятельно требуют дальнейшего подъема общественного животноводства колхозов.

Одним из основных условий такого подъема является укрепление кормовой базы животноводства, увеличение производства кормов. Следует иметь в виду, что породы скота создаются кормлением и условиями его содержания.

Практика прошлых лет показывает, что невыполнение плана развития животноводства по отдельным колхозам было связано с недостатком кормов для скота. Плохое кормление скота, при крайне ограниченном ассортименте кормов, приводило к низкому удою коров, большому падежу, высокой яловости скота и к ряду других неблагоприятных последствий. При этом нельзя забывать и того, что недостаточное кормление снижает эффективность племенной работы и других зоотехнических мероприятий.

Наукой и практикой доказана целесообразность применения ряда мероприятий, значительно или коренным образом изменяющих и улучшающих природную кормовую площадь.

В луговое хозяйство наука и массовой практике известны три типа агромероприятий по подъему продуктивности природных кормовых угодий: поверхностное улучшение, коренное улучшение и введение правильного севооборота.

При улучшении природных сенокосов и пастбищ нельзя игнорировать самые простейшие меры поверхностного ухода и улучшения. Таковыми являются: удаление мусора, очистка от валежника и хвороста, удаление грубостебельчатых сорняков и т. д.

Сочные корма имеют весьма важное значение в повышении продуктивности животных и особенно молочного скота.

Ценность кормовых корнеплодов определяется тем, что при кормлении сельскохозяйственных животных используется все растение целиком — корень и листья. Каждый колхоз должен иметь хотя бы 1—2 га посевов корнеплодов. При производстве сочных кормов особенно необходима правильная звеньевая система организации труда с устранением обезлички участков посева.

Силосованный корм, наряду с натуральными и сочными кормами, должен быть неотъемле-

Сводка
о ходе весеннего ярового сева в колхозах аймака на 1 июня 1949 года.
(В проц. к плану)

Зан. место	Колхозы	Посеяно яровых	Поднято паров
1	им. Чкалова	92,7	42,3
2	„1-ое мая“	89,4	41,1
3	им. Калинина	87,2	—
4	им. Лазо	86,7	30,0
5	им. Сталина	84,2	36,2
6	„7 съезд советов“	84,2	35,7
7	„Победа“	83,7	7,1
8	им. Чапаева	83,3	6,9
9	„Новый путь“	79,2	23,5
10	„Красный партизан“, Ильинского с-с	76,6	71,0
11	„Красный партизан“	72,4	27,2
12	„Красная заря“	72,2	8,0
13	„Путь социализма“	71,7	54,8
14	им. Буденного	70,2	22,8
15	им. Ворошилова	57,3	28,7
16	им. Молотова	57,0	34,4
17	им. Орджоникидзе	32,4	6,4

ЗЕРНОВЫЕ ПОСЕЯНЫ

Во-время и на высоком агротехническом уровне посеяли зерновые культуры члены сельхозартеля „Красная заря“. План посева колхозники выполнили на 101 проц. Сейчас поля артели покрылись дружными всходами, которые обещают неплохой урожай.

П. Сухих,
председатель колхоза.

мой частью в суточном рационе сельскохозяйственных животных и особенно дойных коров. Обеспечение скота силосом на стойловый период и на период летнего выгорания пастбищ, является весьма важной задачей каждого хозяйства.

Значение силосования определяется также и тем, что оно дает возможность мобилизовать и поставить на службу животноводству огромные кормовые резервы. Заготовку кормов путем силосования можно проводить при любом состоянии погоды. Правильно заготовленный силос отличается исключительной устойчивостью при хранении, а поэтому может оставаться доброкачественным в течение длительного времени. Это позволяет создать запасы силоса на ряд лет и использовать его не только в зимнее время, но и в летний период.

Заготовка необходимого количества силоса при наличии сена и корнеплодов — эта основа повышения продуктивности животных в колхозах.

Таковы неотложные потребности укрепления кормовой базы социалистического животноводства.

Л. Микушкина,
гл. зоотехник сельхозотдела.

К 150-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. С. ПУШКИНА

Великий русский поэт

Советская страна широко отмечает 150-летие со дня рождения гениального русского поэта А. С. Пушкина.

Великий поэт предвидел, что придет время, когда народ, которому он служил, станет свободным и приобщится ко всем богатствам культуры. В 1836 году в знаменитом стихотворении «Памятник», обращенном к грядущим поколениям, Пушкин выразил уверенность, что его имя не будет забыто, что его стихи зазвучат на всех языках нашей многонациональной Родины. Он писал:

Слух обо мне пройдет по всей Руси великой,
И назовет меня всяк сущий в ней язык...

Сбылись слова поэта. Советские люди любят и чтут Пушкина как великого художника слова, пламенного патриота и мужественного борца за свободу. Книжки Пушкина, переведенные на языки всех народов СССР, издаются у нас миллионными тиражами.

Пушкин жил и создавал свои бессмертные произведения в 20-х и 30-х годах прошлого столетия, когда Россия изнывала под гнетом крепостничества и произвола со стороны помещиков и царских чиновников.

Пушкин выступил в своих произведениях против царского самодержавия, против крепостного права.

В оде «Вольность» поэт писал о тяжелой жизни народа в его время:

Увы! куда ни брошу взор—
Везде бичи, везде желез,
Законов гибельный позор,
Неволи немощные слезы;
Везде неправедная Власть...
Обращаясь к царю, Пушкин с гневом говорил:

Самовластный злодей!
Тебя, твой трон и ненавижу,
Твою погибель, смерть детей
С жестокой радостью вижу.
Читают на твоём челе
Печать проклятия народы,
Ты ужас мира, стыд природы...

В годы Пушкина освободительное движение в стране возглавлялось дворянскими революционерами, декабристами, которые хотя и были оторваны от народа, но в своих выступлениях против крепостничества отражали настроения масс крестьянства. Пушкин не был членом тайного общества декабристов, но он был лично дружен со многими из участников этого движения и являлся певцом идеи освобождения народа, верность которой сохранил до конца своей жизни.

Влияние вольнолюбивых стихов Пушкина на русское общество было огромным. Многие из декабристов после ареста их царским правительством показывали на следствии, что стихи Пушкина помогали формированию у них революционных настроений. Вскоре после ареста декабристов Пушкина вызвали к царю. На вопрос Николая I, как бы он себя вел в день 14 декабря, если бы был в Петербурге, Пушкин смело ответил: «Все друзья мои были в заговоре, и я не мог бы не участвовать в нем...»

Вольнолюбие Пушкина сделало его опальным поэтом. Он на-



Александр Сергеевич ПУШКИН

ходился всю жизнь под надзором полиции, много лет провел в ссылке. Николай I ненавидел поэта, травил его, создал невыносимую для него обстановку и свел в могилу. Ненавистью платил царю и поэт. В своем дневнике он писал о Николае I: «в нем много от порочника и мало от Петра Великого».

В трудных условиях развивалась тогда русская литература. Преследуемые цензурой и царскими чиновниками, безвременно гибли лучшие передовые писатели той эпохи. Николай I вписал в историю русской литературы кровавые страницы; в его царствование был повешен поэт Рылев, сдан в солдаты поэт Полежаев, преследовался Лермонтов, вынужден был уехать за границу Герцен, находился в ссылке Салтыков-Щедрин, готовилось заточение в Петропавловскую крепость Белинского, и только смерть критика помешала это осуществить.

Вольнолюбивые устремления Пушкина неразрывно связаны с его горячей любовью к родине, к русскому народу, порождены его заботами о судьбах народа, судьбах отчизны.

Пушкин всегда с гордостью говорил о русском народе, его мужестве и одаренности. Вдохновенные страницы посвятил он описанию подвигов русских людей в грозные дни, когда иноземные армии угрожали России («Полтава», «Воспоминания в Царском селе», «Наполеон» и др.). Пушкин гордился русской воинской славой, именами Суворова и Кутузова.

В послании «К Чаадаеву», обращаясь к молодежи, к лучшим людям своего времени, он призывал их отдать все силы на служение отчизне:

Пока свободою горим,
Пока сердца для чести живы,

Мой друг, отчизне посвятим
Души прекрасные порывы!

В светлое будущее своей страны он твердо верил и был убежден, что оно настанет, когда восторжествует «святая вольность».

Товарищ, верь: взойдет она,
Звезда пленительного счастья,
Россия вспирнет ото сна,
И на обломках самовластья
Найдут наши имена!

Патриотизм поэта был резко противоположен дворянскому реакционному «патриотизму», распространенному слугами царя, главной задачей которого было стремление превратить народную верность престолу и религии.

Пушкин гордился славным прошлым русского народа. В одном из писем к Чаадаеву он писал: «...Влюбись чество, ни за что на свете я не хотел бы переменить отечество, или иметь другую историю, кроме истории наших предков...»

О Москве—сердце России—
Пушкин писал:

Москва... Как много в этом
звуке
Для сердца русского слилось!
Как много в нем отозвалось!

Взор поэта радуют необъятные просторы России, родная природа, которую он умел так изумительно рисовать в своих произведениях.

Пушкин дорог нам, советским людям, как гениальный сын великого русского народа, как пламенный патриот, бессмертный борец за свободу, выступивший против паразита и крепостничества, в защиту народа в мрачную николаевскую эпоху.

Свободолюбие поэта, его стремление быть полезным народу предопределили собой реалистическую направленность его творчества. Пушкина-художника волновали важнейшие вопросы общественной жизни его эпохи

— причины народных волнений, роль народа в истории, роль личности в государственной жизни, роль различных классов и сословий в истории страны.

В своих произведениях он живо откликался на все наиболее крупные общественно-политические события того времени.

Пушкин резко осудил крепостное право («Деревня», «История села Горюхина», «Евгений Онегин» и др.), сочувственно изобразил «крестьянскую войну» и ее вождя—Степана Разина, Емельяна Пугачева («История Пугачева», «Капитанская дочка», «Дубровский» и др.), разоблачил пустоту дворянского общества и пороки высшего света («Евгений Онегин», «Повести Белкина»), указал на народ, как на решающую силу в исторических событиях («Борис Годунов»), развенчал мещанские взгляды на жизнь, религиозные предрассудки.

Говоря словами Белинского, Пушкин создал в своих творениях «энциклопедию русской жизни».

Мы ценим Пушкина как замечательного художника-реалиста, произведения которого дают нам правдивый материал о прошлом нашей страны. «Его произведения,— писал Горький,— драгоценное свидетельство умного, знающего и правдивого человека о нравах, обычаях, понятиях известной эпохи; все они суть гениальные иллюстрации к русской истории...»

Реализм Пушкина был критическим, он был направлен против нравов крепостнического, эксплуататорского общества, против того опустошения человека, которое эти нравы порождали. Вместе с тем, красноречивее через творчество поэта проходит страстный призыв его к обновлению жизни, к переустройству ее на новых, подлинно гуманистических свободолюбивых началах. Произведения Пушкина воспитывают любовь к Родине, зовут к дружбе народов, к творческому труду, учат любить жизнь, свободу, красоту человеческих чувств, природу.

Великою рукою мастера поэт поднял русскую литературу на невиданную до него высоту, повернул ее на путь народности, реализма и самобытного развития. Он выступил с резкой критикой против той части дворянской интеллигенции, которая была лишена чувства национальной гордости и привыкла «мыслиться иностранной культурой, пренебрежительно относиться к русской культуре».

Зорким взглядом художника-реалиста он проник в жизнь других стран, сумел показать быт разных эпох и народов. С большим интересом Пушкин изучал жизнь и культуру славянских народов, переводил на русский язык произведения польского поэта А. Мицкевича, в «Песнях западных славян» писал о славянских чертах славян—их свободолюбии, патриотизме, мужестве. Поэт мечтал о дружбе народов, о «временах грядущих, когда народы, распри позабыв, в великую семью соединят-

ся». В стихах Пушкина содержатся сочувственные отклики на французскую революцию, национально-освободительное движение в Греции. Поэт прозорливо разглядел еще тогда хищное лицо европейского капитализма, неприглядную изнанку буржуазной демократии, нищету масс в зарубежных странах.

«Судьба французского крестьянина не улучшилась...— писал он.—Прочтите жалобы английских фабричных работников: волосы встанут дыбом от ужаса. Сколько отвратительных истязаний, непонятных мучений! какое холодное варварство с одной стороны, с другой какая страшная бедность!»

О буржуазной демократии в Америке Пушкин писал: «С некоторого времени Северо-Американские Штаты обращают на себя в Европе внимание людей наиболее мыслящих... С изумлением увидели демократию в ее отвратительном цинизме, в ее жестоких предрассудках, в ее нестерпимом тиранстве... рабство негров посреди образованности...»

Неоценимый вклад внес Пушкин в мировую культуру. В его годы в зарубежной литературе господствовали различные идеалистические течения, мешающие искусству развиваться в реалистическом направлении. Пушкин своим творчеством открыл широкую дорогу реализму в литературе, способствовал ее освобождению от пут идеализма и религиозности. Многие из зарубежных писателей испытывали на себе благотворное влияние пушкинского гения и с большим уважением говорили о великом русском поэте.

Пушкин был любимым поэтом В. И. Ленина. В дни Великой Отечественной войны товарищ Сталин назвал имя Пушкина среди имен величайших деятелей русской нации, составляющих славу и гордость нашей могучей социалистической Родины.

Народы советской страны с гордостью чтут имя Пушкина как провозвестника свободы, счастливой жизни для народа, расцвета культуры и искусства в нашей стране, которую он как подлинный патриот любил страстно, самоотверженно.

Н. Онуфриев.

УНИЧТОЖЕНО 5 ВОЛЧАТ

Во время снегопада в конце апреля охотник-волчатник колхоза «Путь социализма» Арсентий Перодов выследил самку. В норе волчицы было 5 волчат, которых тот Перодов уничтожил. За убитых волчат охотник получил от конторы «Заготживсырье» премию 1000 рублей.

А. Якушев.

Ответ. редактор

М. БАЛАГАНСКИЙ.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Горькинскому рыбкоопу требуется рыбаки на летнюю пугину на неводной и сетевой лов и чернорабочие. Оплата сдельная.

Обращаться по адресу: село Гремячинск, контора рыбкооп. ПРАВЛЕНИЕ.