

Выселить нельзя оставить

Поводом для этой публикации послужило обращение в редакцию жены Краснопева, Евгении. Она пояснила, что муж её, Алексей, работавший трактористом в Прибайкальском межхозяйственном лесхозе, после ликвидации предприятия остался без работы, другой работы не нашёл - отсюда и долги.

Теперь им грозит выселение из благоустроенной квартиры по улице Гагарина, которую они снимают по договору социального найма и которая на сегодняшний день отключена от подачи холодной воды и отопления. Обращались супруги Краснопёвы в администрацию Турунтаевского поселения по вопросу получения справки на приватизацию жилья, в чём им было отказано.

Как пояснил глава поселения В.И. Головин, при наличии непогашенной задолженности и, тем более, когда материалы на квартиросъёмщиков поданы в суд и там зарегистрированы, ни о какой выдаче справки не может быть и речи.

С этими квартиросъёмщиками мы неоднократно встречались, - пояснил далее Владимир Ильич. - И предлагали следующий вариант: составить план реструктуризации задолженности и согласовать его с МУП ЖКХ «Турунтаево». Руководитель предприятия, безусловно, пошёл бы на этот вариант: лучше что-то получать с задолжника, чем ничего. С согласованным планом реструктуризации квартиросъёмщик мог обратиться в Центр социальной поддержки населения для получения субсидии (при условии, если коммунальные услуги составляют более 22 процентов совокупного семейного дохода). Но, к сожалению, никаких действий по разрешению данной ситуации со стороны Краснопёвых не было предпринято. Они предпочли ничего не делать, и в результате накопили огромный долг.

Как оказалось, долг этот, по словам присутствующего при разговоре директора МУП ЖКХ «Турунтаево» В.С. Петрова, копился с 2006 года, когда Алексей Краснопёв ещё работал в межхозяйственном лесхозе (предприятие это было ликвидировано в мае 2010 года).

Подобная ситуация сложилась ещё у двоих квартиросъёмщиков, проживающих в 16 квартале (микрорайон ТУСМ), которые, можно сказать, ста-

Запятую в этом предложении должен поставить суд на основании материалов, поступивших из Турунтаевской сельской администрации на гражданина Краснопева, накопившего долг за коммунальные услуги в размере 150 тысяч рублей.

ли заложниками своей жилплощади. Возможности оплачивать содержание пяти- и трёхкомнатных квартир у них нет, а продать их они не могут (нет спроса на отдалённый от центра микрорайон).

- И если говорить о росте тарифов на коммунальные услуги, - продолжил далее разговор Владимир Ильич, - то они растут за счёт неплательщиков. А добросовестные плательщики вынуждены на себе тащить бремя коммунальных расходов.

Сегодня директор предприятия В.С. Петров вместе с главой поселения рассматривают всевозможные варианты для изыскания трёх миллионов рублей, чтобы подготовить объекты теплоснабжения в предстоящий отопительный сезон, а квартиросъёмщики между тем задолжали предприятию за коммунальные услуги 9,4 миллиона рублей, которых с лихвой хватило бы и на ремонт котельных и отопительных сетей, и на приобретение угля.

- Можно было бы даже снизить тарифы, - говорит Василий Степанович, - если бы каждый добросовестно вносил плату за коммунальные услуги. Ведь эти услуги - тот же товар, а он не должен отпущаться бесплатно.

А между тем собираемость платежей падает. Если в 2009 году их было собрано 92 процента, то в прошлом уже 81. И, безусловно, на собираемости платежей сказывается рост тарифов, которые становятся всё более неподъёмными даже для средней семьи.

Что же касается ситуации с семьёй Краснопёвых, то, как уже говорилось выше, окончательное решение по их делу примет суд. А квартиросъёмщикам благоустроенного жилья, имеющим задолженности по коммунальным платежам, следует извлечь уроки из данной ситуации и постараться найти возможности для погашения долгов, чтобы не повторять подобное.

Пётр КАЗЬМИН.



СЛУЖУ КУЛЬТУРЕ

Вот уже тридцать два года центром культурной жизни с. Татаурово является местный Дом культуры. Восемнадцать лет ДК возглавляет Татьяна Владимировна БУРДУКОВСКАЯ. За эти годы было сделано очень многое и для жителей, и для села в целом.

В тринадцать творческих кружков занимаются двести одиннадцать человек всех возрастных категорий. В вокальной группе «Весенние напевы» самой старшей участнице, Антонине Георгиевне Кузнецовой, семьдесят два года, она уже пятьдесят лет на сцене. В театре-студии эстрадного жанра «Калейдоскоп» занимаются дети в возрасте 4 - 6 лет. С самых ранних лет они учатся дарить радость людям.

Поле деятельности «Задорного каблукка» -

эстрадная песня. Здесь трудятся такие творческие женщины, как Валентина Бурдуковская, Алёна Ващилова, Евгения Воротникова, Евгения Худышкина, Людмила Немчинова, Наталья Филиппова.

Кроме того, в ДК действуют кружки: «Эстрадная песня», «Жизнетворчество», «Школа лидера», «Ярмарка возможностей», драматический, экологический и танцевальный.

В каждом из них либо воспитывается новое поколение творческих людей, либо радуют своей энергетикой уже состоявшиеся творческие люди. Всё это, несомненно, имеет большое значение, ведь от качества работы сельских клубов напрямую зависит культурный уровень жителей района.

Владимир ПАШИНЮК.

«Цвети, моя Бурятия»

Под таким названием отдел по делам молодёжи, физической культуры и спорта провёл конкурс сочинений, который проходил в рамках мероприятий, посвящённых 350-летию вхождения Бурятии в состав России. Всего в конкурсе участвовало 11 сочинений учащихся из 6 школ района. В состав жюри вошли представители районной администрации и Управления образования.

В ИТОГЕ:

1 место заняла БУРЛАКОВА Александра, ученица 8 класса (Гремячинская СОШ), с сочинением - путевыми заметками курортника «И в горах улыбается солнце...»;

2 место занял ЕФИМОВ Максим, уче-

ник 9 кл. (Старо-Татауровская СОШ), сочинение «Край родной»;

3 место у ОСКОРБИНА Сергея, ученика 10 кл. (Гремячинская СОШ), сочинение-эссе «Родительский дом - начало начал».

Сегодня мы публикуем одну из работ победителей конкурса.



Совсем недавно мне по путёвке посчастливилось отдохнуть на курорте «Аршан». Путь до этого места отдыха был длительный, утомительный, но интересный. Мы сели в автобус в городе Улан-Удэ и поехали. Сначала все ребяташки в автобусе галдели, знакомились друг с другом, а потом притихли, уставились в окошки и разглядывали дорогу. Трасса протянулась вдоль Байкала. Вот мы миновали Бабушкин, Байкальск, затем въехали в Тункинский район, и нашему взору представились бескрайние степи, величественная тайга, а впереди, по словам руководителя группы, нас ожидала встреча с Саянами.

«Нет краше нашего края», - говорят в Тункинской долине. Кто хоть один раз побывал в улусах и деревнях, расположенных по обе стороны бурного Иркутка, тот на всю жизнь запомнил живописные места по Зангисану и Харибят, Зун-Мурину и Жемчугу, Ингарги и Кыргарги. Природа Тункинской долины создана, словно по заказу человека. Она не только радует его взгляд, но и сохранила для него в своих недрах богатейшие запасы полезных ископаемых. Об этом нам рассказал наш руководитель.

Ну вот, наконец, мы на месте. Вышли из автобуса, и на нас повеяло холодом: на горах вовсю ещё лежал снег. Место удивительное: горы упираются прямо в облака; таёжный край с горными шумными речками, водопадами поражает красотой и первозданностью. Кажется, сюда ещё не ступала нога человека, и всё живёт под охраной величественных снежных саянских вершин. Наблюдая живописную картину вечно белеющих цепей гор, окружающих Тункинскую долину, путешественник П.А. Ровинский писал: «Гольцы снежными вершинами окаймляют долину, врезаюсь в синеву неба, и совершенно напоминают Альпы. Вершины их блестят и, кажется, разливают от себя свет, а середина и низ темнеют под пеленою тумана...» Об этом я прочитала в книге «Фольклор Тункинской долины», случайно найденной в библиотеке курорта.

Прекрасное зрелище представляют водопады. Вода прозрачная, как стекло, прямо падает с обрывистого склона и разбивается на мелкие-мелкие брызги.

Курорт «Аршан» появился ещё в 19-м веке, когда был обнаружен целебный источник. Содержание в воде различных полезных микроэлементов способствует выздоровлению человека и лечению различных заболеваний. Сам курорт «пристроился» к подножью Восточных Саян и представляет собой совокупность корпусов, где мы проходили различные процедуры.

Таково было наше первое знакомство с курортом и местностью. Познакомившись за время долгого пути с ребятами, определились, кто с кем будет жить. С первых же дней моего пребывания в здравнице я завела «дневник» и попыталась записывать всё, что было интересного и примечательного.

Следующий день выдался солнечным, было очень тепло, и мы вновь отправились изучать местность. Удивлению не было предела: мы карабкались по скалам, разглядывали водопады, фотографировались, наперебой расспрашивали экскурсовода, а она не успевала ответить на все «почему».

Уставшие, но удовлетворённые, вдохнувшие в себя целебный воздух гор, мы возвратились назад, в корпус. А я вновь обратилась к книге, в которой, оказывается, собрано очень

много легенд и преданий об этом крае. Там я прочитала легенду о происхождении Саянских гор: «Когда-то этих великих гор вообще не было. Жили тут люди с очень большой силой. Делать им было нечего. Вот они и воювали друг с другом. Война им как бы забавой была. Они боролись друг с другом, мерялись силой. В Монголии был богатырь Гэсэр, который ходил до Урала. Гэсэр считался самым сильным богатырём. Но до Гэсэра был ещё один богатырь, которого звали Андулмахнэ. Однажды в схватке Гэсэр победил Андулмахнэ и тот решил отгородиться от его территории. Андулмахнэ был волшебником. Он делал с природой всё, что хотел. Он заставлял кипеть камни, плавил скалы, менял течения рек, тихие речки превращал в бурные.

От Гэсэра он решил отгородиться каменной стеной. Из камней он сложил горы. В некоторых местах он делал их более высокими, чтобы через них не перешагнул Гэсэр. Сейчас в Саянах можно найти тоннели и целые ущелья. Они образовались от тех стрел, которые пускал Гэсэр в Андулмахнэ, когда тот строил каменный забор».

Вот, оказывается, как появились Саяны.

Этот край подарил мне дружбу, здесь я обрела новых друзей, с которыми до сих пор поддерживаю связь: мы шлём друг другу СМС-ки и созваниваемся по телефону.

Ещё раз в горы мы отправились в предпоследний день нашего пребывания. Экскурсовод нам объяснил, что Восточные Саяны — это граница, разделяющая Бурятию и Иркутскую область. Перейдете Саяны и окажетесь в другой области. Мы еще с ребятами посмеялись: а что, может и махнем?

Еще мы узнали, что места, прилегающие к этим горам, несут в себе какую-то тайну, загадку. По словам местных жителей, а это, в основном, буряты, здесь очень много загадочного. Было названо место «Уляборы», что в семи километрах от поселка Аршан, так вот там иногда происходят странные явления. Верить этому или нет? Не знаю...

Наступил последний день нашего пребывания. Было грустно: мы расставались с новыми друзьями, прощались с удивительным краем. Мы пели под гитару грустные песни, обменивались адресами и торопились договориться то, что не успели. Команда: «По автобусам!». И вот мы снова в пути.

А я спешу на прощание махнуть синим горам, приютившим меня на время, этому солнечному, целебному пансионату и людям, которые дарили нам тепло и заботу.

Мы уезжали из этих прекрасных мест в надежде, что когда-нибудь вернёмся сюда, в этот богатый, чудесный уголок Забайкалья.

Александра БУРЛАКОВА,
Гремячинская СОШ.