

Стайка ребятшек от 9 до, приблизительно, 13 лет, идущих после уроков, окружила Ольгу Александровну Левину и засыпала вопросами, не обращая внимания на объектив моего фотоаппарата:

- Наша тётя Оля! Тётя Оля идёт!
- А когда мы оттуда вернёмся (со все-нощной службы в Свято-Троицком монастыре в крещенскую ночь – прим. авт.)?
- Мы будем сегодня заливать горку?
- Давайте сегодня ещё раз соберёмся!

Ольга ЛЕВИНА – человек в Мостовке известный не только в силу своих общественных должностей. Больше потому, что она сама человек неугомонный, и не даёт дремать взрослому и детскому населению. Ольга Александровна – депутат сельского поселения, возглавляет ДНД (добровольную народную дружину), созданную, кстати, по инициативе таких же неравнодушных, как она, жителей села. По просьбе инициативной группы стала председателем недавно организованного ТОС (территориального общественного самоуправления), поёт в народном ансамбле, собрала группу детей, находящихся на грани девиантного поведения. Все дополнительные нагрузки, которые Ольга Александровна взвалила на себя в свободное от работы (на Мостовском свинокомплексе) время, мало того, что абсолютно не оплачиваемы, так ещё и не сулят каких-либо лавров, но все одинаково нужны для села. В самом деле, когда на улицах чистота, батареи в домах греют нормально, вечерами можно ходить спокойно, – всё это воспринимается, как норма, да и должно быть таковой. Но мало кто задумывается, что за всем этим кто-то стоит – те, кто стараются сделать нашу жизнь нормальной не по должности, а по велению души. Ведь можно за хорошую заработную плату организовать тот же сбор и вывоз мусора, безаварийную работу котельной и прочее из коммунально-бытового набора услуг.

Последняя её инициатива – работа с детьми, не сулящая ничего, кроме лишних хлопот и расходов в семейном бюджете, заслуживает особого рассказа. Работая в народной дружине, она увидела, ощутила истоки криминализации подрастающего поколения и собрала вокруг себя десяток пацанов и трех девчонок самого опасного возраста, когда так и тянет на «подвижки», и тяга эта помножена на неблагоприятие в их семьях.

Впрочем, просто дадим слово ей, Ольге Александровне Левиной.

– Первым делом я пою их чаем, поначалу даже стряпали здесь (в бывшей детсадовской столовой, где собирается её кружок – прим. авт.), жарили кабачки. Мы рисуем, вышиваем, читаем книжки, делаем уроки. – Ольга Александровна показывает начатые вышивки. Трудно представить, но это действительно так – пацаны, у которых энергия бьёт ключом и через край, сидят с иголкой в руке. – Краски, фломастеры, нитки, бисер и многое другое для рисования и рукоделия, а также для чаепития покупаю сама, приношу из дома. Отмечаем дни рождения, летом выехали к реке, жгли костёр. Было интересно... Собираемся мы летом через день, зимой реже. – продолжает Ольга Александровна. – Времени для наших встреч нужно много, порой некогда, но приходят они: давайте соберёмся! Говорю им: соберитесь сами, займитесь чем-нибудь. А они в ответ: «Да без вас неинтересно»... Ещё со своими кружковцами участвовали в отчётном концерте, который проходил в школе. Пели частушки, все зрители были в восторге, и ребятам на сцене понравилось выступать. Недавно сделали снежную горку, хоть и поздно, но зима ещё не кончилась, успеют покататься. Заливали горку водой сами дети, носили ведрами из соседнего дома (напомню, что разговор наш состоялся 17 января – прим. авт.). Наши деревенские парни, Михаил Алексеев и Владимир Кожевников, накануне Нового года привезли из леса ёлку, установили её на площади, где сейчас мы соорудили горку, сделали для нашей ёлки игрушки, а нарядить не смогли. Ночью сильный ветер ёлку повалил, и кто-то отпилел ей

Автопортрет Ольги Левиной,



или Женщина, которой не всё равно до чужих детей

макушку. Мы нашли того человека, не буду называть, поговорили, и теперь он возместит хотя бы затраты (только как возместить детям испорченный праздник?!). А Новый год с кружковцами мы всё-таки встретили. Десятидневного поедом с ребятами на крещенскую всеобщую службу в Свято-Троицкий монастырь, предупредила всех родителей, чтобы не теряли своих детей. Стараюсь сделать их жизнь хоть немного интересней, содержательней... Понимаете, мне их просто жалко... Если с ними общаться нормально, они очень хорошие дети. Может, просто не видят ласки, заботы, но взамен на это всё тебе отдадут. Если они могут быть благодарными, значит не совсем пропащие дети. Сейчас в село пришли освобожденные из заключения, сидевшие по тяжёлым статьям, всякое может случиться. Мы, народная дружина, дежурили в новогодние вечера, предупреждали родителей, чтобы не оставляли детей без присмотра. Привлекли в дружину молодых парней, отслуживших в армии. Они дежурят на дискотеках, вечерами по улицам. Ста-

раемся, чтобы в селе был порядок... Мои собственные дети уже взрослые, дочь Марина работает почтальоном, учится заочно. У сына Жени своя семья, ребёнок, скоро второй раз стану бабушкой (хотя чисто внешне, она бабушкой никак не выглядит – прим. авт.). Дети не остаются в стороне от жизни села, участвуют во все наших мероприятиях. Муж Николай ворчит, но терпит, привык, видимо, к моему характеру... Вообще с приходом главы Любови Петровны Кожевниковой деревня активизировалась. На соревнования, концерты приходят не только молодые, но бабушки, дедушки бывают (поколение более старшее, чем то, к которому она принадлежит – прим. авт.). Осенью были в рамках дней нашего села у соседей – в кабанском селе Брянск, там активность намного ниже. У нас есть активные семьи – Лузины, Бринёвы, Жилины, Спиридоновы и другие. Действительно, кто, если не мы, делает нашу жизнь более интересной, более комфортной, более безопасной...

Сергей АТУТОВ.

25 января - Татьянин день – день всех студентов

ИСТОРИЯ ПРАЗДНИКА

Образовался этот праздник в два этапа. Изначально россияне отмечали Татьянин день 25 января (12 – по старому стилю) в память Татианы-великомученицы, принявшей смерть за веру в Христа. Исповедав бесстрашно христианство, святая после страшных пыток и истязаний язычников была усечена мечом в 226 году. Татиана приняла смерть, но не отреклась от Христова учения, что и стало венцом ее мученичества.

Позже в 1755 году императрица Елизавета Петровна подписала «Указ об учреждении в Москве университета и двух гимназий». Мученица Татиана, таким образом, сделалась покровительницей Московского университета. Московские студенты чтли память мученицы Татианы торжественными молебнами и выступлениями своих хоров в церквях.

До наших дней этот праздник дошел к нам как праздник студенчества по всей России и как праздник всех Татьян.

А в 2006 году Татьянин день, в соответствии с Указом Президента Российской Федерации В.В.Путина, стал общегосударственным праздником – Днем российского студенчества!

ТАТЬЯНА – СИЛЬНОЕ ЖЕНСКОЕ ИМЯ

В вопросе, что означает имя Таня, Татьяна, ученые-филологи сходятся в едином мнении: Татьяна — это очень сильное, эмоциональное женское имя, которое не только своими филологическими корнями означает силу и власть, устройство, учреждение, руководство, большие амбиции, назначение, но и на практике оправдывает свой скрытый смысл, свое значение, свою тайну...

Имя Татьяна (стар. Татиана) происходит от латинского «Татиус» – имени сабинского царя. Сабинцы – италийские племена, часть которых жила на холмах Рима. По другой версии, имя Татьяна древнегреческого происхождения, от слова «татто» – устанавливать, определять.

Имя означает устроительница, учреждительница, повелительница, устанавливающая, поставленная, назначенная. Имя эмоциональное и твердое. Есть в нем некая решительность и самоуверенность – словно слышится звук (ТА-) мягких, но (-ТЬЯ-) отчетливых (-НА) шагов.

В Прибайкальском районе самая пожилая Татьяна живет в с. Старое Татаурово. Её зовут Заиграева Татьяна Кирилловна, она родилась 25 января 1919 года.

А самая молодая Татьяна – уроженка села Кика. Её зовут Ветроганова Танюша. Она родилась 30 декабря 2010 года.



Какие чувства вызывает ваше имя?

ТЕСТ

Этот тест разработан на основе исследований российских лингвистов о том, как воспринимается человеческим ухом тот или иной звук. Он поможет представить, что испытывают люди в момент знакомства с вами, а также то, какой звуковой образ создаёт ваше имя в подсознании тех, кто с вами общается.

КАК РАЗЛОЖИТЬ ИМЯ НА ЗВУКИ

Прежде чем начать тестирование, нужно правильно составить фонетическую структуру своего имени. (Здесь мы используем упрощенную форму.) Мы все должны понимать, что наше имя воспринимается в основном на слух, то есть как сочетание звуков. Поэтому имя «Оксана», например, для нашего теста надо написать так: А-К-С-А-Н-А.

Кроме того, для человеческого уха важно, на какую гласную падает ударение. Поэтому в именах «Вера» и «Валентина» – два разных звука «е». Веры должны искать ударную «е», а Валентины – безударную. А вот в имени Оксана (А-К-С-А-Н-А) – вообще три разных звука «а»: безударная, ударная и еще одна безударная в конце имени.

Согласные также бывают разными – твердыми и мягкими. Если после согласной идут звуки «а», «о», «у», «ы», «э», то согласная остается твердой А если «я», «е», «ю», «и», «е» – то согласная становится мягкой В нашем «алфавите» буквы указываются именно с учетом этих особенностей.

Например, если вы носите имя Людмила, то расшифровать его надо так Л'-Ю-Д-М'-И-Л-А. Вы видите, что буквы «л» и «м» написаны с апострофом (запятой наверху). Это означает, что данные согласные мягкие, значит, надо искать в алфавите соответствующие буквы с апострофом. Гласные также надо искать в соответствии с тем, ударные они или безударные. Имя Александр надо писать так А-Л'-Е-К-С-А-Н-Д-Р. Олеса – А-Л'-Е-С'-Я. Ольга – О-Л'-Г-А.

И последнее. Имя проверить лучше всего в той форме, в которой вы чаще всего слышите. Например, если вы Татьяна, но обычно вас называют Таней, то лучше проверить имя Т-А-Н'-Я.

В «алфавите» указано, какие качества видит в вас собеседник, когда слышит звуки вашего имени. Сочетание всех этих качеств и создает ваш условный «фонетический портрет».

АЛФАВИТ

А – ударная – изумительный, ошеломительный, поразительный.

А безударная – красивый, привлекательный, притягательный, соблазнительный.

А безударная в конце имени (как в именах Валентина, Елена, Данила) – любочивый, чувственный.

Б – шипучий, пенный, искристый, оживленный.

Б' – смущающий, ставящий в тупик, приводящий в замешательство.

В – добродетельный, целомудренный.

В' – живой, энергичный, вибрирующий.

Г – бесстрашный, дерзкий, отчаянный, смелый, крепкий, здоровый.

Г' – смешливый.

Д – убийственный, беспощадный, смертельный, непреклонный.

Д' – достойный, горделивый, обладающий чувством собственного достоинства.

Е – ударная – богатый, изобильный, яркий, цветистый, пышный.

Е безударная – очаровательный, обаятельный, прелестный.

Е' – эмоциональный, возбужденный, взволнованный, интуитивный, чувствительный.

Ж – ревнивый, завистливый, заботливый, бдительный.

З – мрачный, тусклый.

З' – рьяный, усердный, пылкий, страстный.

И – ударная – мятежный, непослушный, непокорный, бунтарский.

И безударная – вдохновляющий, воодушевляющий, вечно молодой.

И' – аппетитный, вкусный, приятный для глаза.

К' – острый, колючий, пронзительный, сообразительный.

Л – громкий, звучный, шумный, активный.

Л' – ароматный, сладкий, пышный,

роскошный.

М – удивляющий, изумляющий, превосходный, великолепный.

М' – колдовской, сверхъестественный, магический, волшебный.

Н – четкий, ясный, чистый, аккуратный, лаконичный, нормальный, стандартный.

Н' – наивный, простодушный, простой.

О – ударное – разрозненный, одинокий, непарный, чуждый, отдаленный.

О безударное – см. букву А безударную.

П, П' – патристичный честный.

Р – ответственный, дисциплинированный, надежный, платежеспособный.

Р' – революционный, вызывающий переворот в сознании.

С – плотский, чувственный, сладострастный, сластолюбивый.

С' – спонтанный, непринужденный, стихийный, свободный.

Т – темпераментный, страстный, бурный.

Т' – талантливый, одаренный, способный.

У – жесткий, жестокий, неестественный, бессердечный.

Ф' – кокетливый.

Х – грязный, немтый, неприятный, отталкивающий.

Ц – запутанный, сложный, замысловатый.

Ч – беспомощный, изящный, пикантный.

Ш, Щ – духовный, возвышенный, набожный, одухотворенный, тонкий.

Ы – безрассудный, безумный, ненормальный, сумасшедший.

Э – элитарный.

Ю – необычный, странный, редкий, поразительный.

Я – изумительный, поразительный, удивительный.