

ЦВЕТОЧНЫЙ ОСТРОВ У БЕРЕГА БАЙКАЛА

Великолепное, шикарное царство цветов обрушилось на меня, стоило только войти в небольшую калиточку между двором и огородом. Зажмурившись, несколько секунд смотрю на картину в целом, потом устремляюсь к клумбам. Поражающий своим разнообразием и красотой сад, притягивает и не отпускает, пока не налюбуешься каждым цветком. Но обо всём по порядку. Альбина Ивановна Баёва, жительница Гремячинска, уже давно известна своей страстью к разведению цветов. Слава об её достижениях растёт с каждым годом, и появляется всё больше желающих посмотреть на результаты её труда. А там, действительно, есть на что посмотреть.

Счастливая, стою я в
огороде,
Вокруг благоухает и
цветёт,
Что вижу - это выращено
мною,
Поэтому душа моя поёт.
Стихи А.И. БАЕВОЙ



Зайдя во двор к Альбине Ивановне, можно смотреть в любую сторону, и обязательно в поле зрения попадут цветы. Справа находится небольшая беседка, на стенах которой нарисован красивый пейзаж. «Это Кика, – говорит Альбина Ивановна, указывая на нарисованную на фоне гор и деревьев реку, – рисовала всё это сама, и начала рисовать недавно». А дальше мы проходим в огород, где и растёт основное цветочное великолепие. Георгины, циннии, гладиолусы, лилии, остеосперумы, клематисы, анемоны, дельфиниумы, гвоздики, хосты, астильбы, тигридии, кореопсис, астры, армерии, хризантемы, тюльпаны, пионы, рудбекии, минеолы, петунии, флоксы, бархатцы, колокольчики, люпины и множество других цветов, многие из которых вижу в первый раз.

Когда взгляд привыкает к красоте, первым в глаза бросается огромный красный георгин. «Многие обращают на него внимание, – рассказывает Альбина Ивановна, – скорее всего, из-за необычного строения цветка и яркой окраски». Одна из новинок цветочного сада – гортензия. Всего одну зиму живёт роджерсия, её Альбина Ивановна считает одной из особых ценностей. Также гордостью сада является пёстролиственный вербейник. Рядышком уже отцветает необычный цветок – чашка с блюдцем, который своим внешним видом полностью оправдывает название. Небольшими зелёными «черепашками» кажутся кустики камнеломки, к которым так и хочется прикоснуться. Шедевром называет Альбина Ивановна модное западное растение – бузульник ракет, который, по крайней мере, в Гремячинске, растёт только у неё. Красавец георгин тартан, последний писк цветочной моды, также не обошёл стороной эти клумбы.



Отдельным островком стоит «французский огородец». Здесь, окружённые цветами, растут салаты, петрушка, морковь, свекла. Причем, это вовсе не грядка, а настоящая, можно сказать, декоративная клумба. Более мелкие островки – очитки четырёх видов. Один из них окаймляет медуницу сахарную, другой – испанский – древовидную гортензию.

Справа – небольшой навес, в котором стена расписана пейзажем, как и во дворе. «Этот рисунок начала моя внучка Настя. Я же его продолжила», – поясняет Альбина Ивановна. Чуть дальше – куст полыни «Божье дерево», ещё подальше – бузинолистная сладкоплодная рябина.

Далее разноцветной стеной стоит ряд дельфиниумов, тут же – несколько клумб, одна из которых засыпана белым камнем. В ней, в квадратной рамке растёт ещё одна гордость сада – молодило кровельное. Рядом – маленький бассейн, в котором плавает пластмассовая утка, а на «берегу» лежит тоже искусственный зелёный рак. «Этого рака сороки уносили уже три раза. Видимо, так похож на настоящего».

Кроме рака и утки, в саду ещё множество подобной «живности». Особенно моё внимание привлекают белые пластиковые поросята, которых, по словам Альбины Ивановны, она сделала из пятилитровых бутылок из-под растительного масла.

«Когда я весной занималась рассадой, я взялась посчитать количество высаживаемых растений и сбилась на двух с половиной тысячах. Конечно, главное здесь – вырастить рассаду, всё остальное время занимаешься уходом и борьбой с сорняками. Но я этого труда не замечаю, он уже давно стал частью моей жизни, без которого я не смогу».

Ещё одной из трудностей является наш климат. Не зря наш регион называют зоной рискованного земледелия. Лето здесь короткое и холодное, иногда бывает, что уже в сентябре первые заморозки убивают некоторые цветы. К тому же, этим летом было довольно мало теплых ночей. Иногда температура держалась около двенадцати градусов, а уже при восьми-десяти корни многих растений отмирают. Но весь труд окупается, когда видишь эту красоту. Кто-то из тех, кто приходит, восхищается увиденным, кто-то заражается и уходит с намерением заняться цветоводством, ну а кто-то остаётся равнодушен. Ведь у каждого в жизни свои интересы, а эту красоту нужно уметь видеть».

Ещё долго у меня перед глазами будет стоять это пестрое великолепие и долго не исчезнет с моих рук цветочный запах. Яркий, красочный мир цветов покидать совсем не хочется.

Владимир ПАШИНЮК



А счастлива я оттого,
Что выросло всё и
зацвело
Ведь столько вложено
труда,
Чтобы такая красота
Тебя сейчас вот
окужала.

